

« EN-NADIM »

الاشتراك

عن ٢٠٠..... فرنكا (تدفع سلفا)

الوصلات

لا تعتبر الا متى كانت مختومة وممضاة من صاحبها

حسين الجزيري

الاعلانات يتفق في ثانها مع الادارة



مجلة فكامية اخلاقية انتقادية

المدير والمحرر وماحب الامتياز



HASSIN EL DJAZIRI, D. Gérant

العنوان: صندوق البومطة عدد ١٠٢-تونس

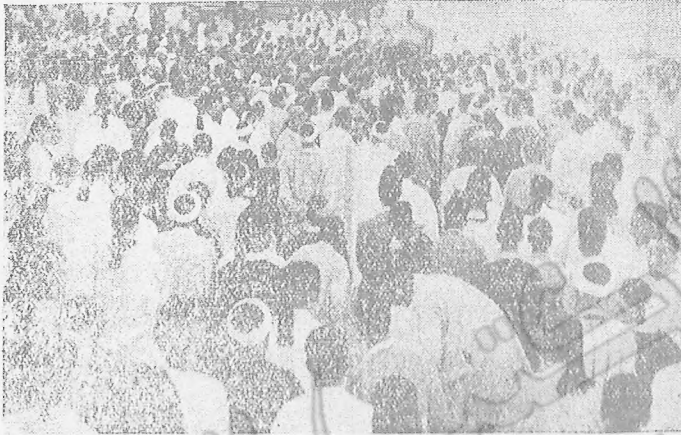
Case Postale 102 — TUNIS

الموافق ٢٧ جويلية ١٩٣٥

تصدر كل يوم مت

يوم السبت ٢٦ ربيع الثاني ١٣٥٤

مشهد جنازة فقيد تونس



يمثل الرسم ناحية من موكب جنازة الفقيد العزيز يختار احد شوارع العاصمة وتري في اعلا الصورة تاجرته مفتي بالعلم التونسي ومحاطا بالآلاف المشيعين.

الامال وعظم الاماني . وقد عمل جينا من المدهر لتحقيق ما يؤمله من خير وما يرجو من معادة . فمات وعمله مبرور . وسعيه منكور . وباليخيفة ما مات من خللته ذكره لصالته اعماله . وازدانت صحائفه بجميل خصاله !

فجزاء وصبرا ايها الاخوان الاحرار في فقد زعيمنا الصفي . وصديقنا الوفي . وما كان امر هذا الصبر على فراق ذلك الوجدان الطاهر وتلك النفس الطامحة الى المعالي . وذات الجنان المعتم اخلاصا وايامنا .

وانا لنسال الله تعالى ان يقبل فتيدنا العزيز قبولاً حسناً فيحله محل الارباب امثاله وان يلهمنا وابناء واهل بيته جميل الصبر على فقدته والله ذو الفضل العظيم

حسين الجزيري

الى النعيم الدائم اين يوفى الصابرون اجرهم بغير حساب !

ولكننا فقدناه . فقدنا الزعيم الحكيم . والاساذ المربي . والرجل المخلص في عمله لخير الجميع !

لقد غاب عنا وعهدنا به لا يطيق عن ميدان العمل ابتعادا !

اسفاه واحر قلباه . فما الرزية فقد مال كما قال القائل . ولكننا فقدنا بطلا هماما . وفارما مقداما . وكنت تونس في ابر الابناء . واصدق الاوفياء . وما مبرنا على فقدته الا بالله !

فقدناك يا ذا الفيرة الدافقة . والنعمور البنيف . والاحساس الشريف . وكنا نفتديك بكل ما يعز ولا يهون . لو اسعفتنا بذلك المتون ! غاب الزعيم المخلص وبين جنيته كبير

(فقيد الوطنية والصدق والاخلاص)



الاساذ الجليل المعتم السيد احمد الصافي

رحمك اللهم وارزقنا من الصبر ما يعادل مصيبتنا الجلى . فلقد طغى الحزن الالم على القلوب . وتاججت بين الجوانح نيران حامية فعز العزاء . وخان الجلد كل محزون . فاننا لله وانا اليه راجعون !

مات احمد الصافي . وكل نفس ذائقة الموت ولكن الموت تقاد على كفه جواهر يختار منها الجياد !

مات مثال الوطنية الصادقة . ومظهر الصدق في القول والاخلاص في العمل . والنبات على المبدأ . فاننا وتونس لنرافقه لمحزونون !

اهملت الاعين عباراتها . وبعثت الاقنعة بزفراتها . واذن مؤذن ان قد خبا نبراس الوطنية الحققة . واختار ذو الجلال والاكرام تلك النفس الكيرة الابهة الى جواره . فانطلقت

الفاجعة العظمى

ما اذنت شمس يوم السبت الماضي بالمغيب حتى انطلقت شمس كانت مشرقة في سماء الحركة الساية التونسية وخبا ضياء كان يفيض أنور والحياة في سماء العمل لمائدة تونس ويدفع الظلام وعوامل الخطوب ما استطاع الى دفعها سيلا وينير طريق العاملين المخلصين ويثبت اقدامهم ويسير امامهم هاديا ودليلا ففي هذا المساء حمت انفس الرئيس الجليل ذي الخلق النبيل الاستاذ احمد الصافي وفجعت تونس في ابر ابائها واكرم رجالها واحلص من عمل في سبلها فكان مصابها يفقد عظيمها وكان افدح كسارته نزلت بها بعد ان توالى عليها الكوارث تباعا فصبرت لها وتجلدت ولكن المصائب الذي نزل بها اليوم لم يبق لها في قوس الصبر والجلد منزع فالخسارة يفقد الرجل العظيم لا تعوض. واذا كانت الكوارث الاخرى لم تنزع من النفوس الامل. فالامل في كرامة اليوم لا سبل اليه

اختار الله لجواره الاستاذ احمد الصافي واختار له اللحاق باصفائه واوليائه من الانبياء والصديقين والشهداء والصالحين والذين هم احياء عند ربهم يرزقون يتفياون لظلال رضوانه وينعمون برحمته وغفرانه رضي الله عنهم ورضوا عنه. وحسن اولئك رفيقا

وما كاد ينتشر خبر النعي في العاصمة وتهتز به املاك التليفون والتلفراف حتى روعت له تونس من ادناها لاقصاها. وحتى اقبلت افواج الخلائق الى داره واجمة تتحقق صدق الخبر وكل واحد يامل ان يكون كاذبا وان لا يعدو عن ان يكون اشاعة كاذبة مثل الاشاعات المغرضة الزائفة التي روجها المفرضون عنه رحمه الله عند اول اصابته بمرضه العضال فكانت الحقيقة الواقعة تعبت بكل امل وتذروه

ادراج الرياح. فان الله وانا اليه راجعون

واستمرت الخلائق تكتظ بها دار الفقيد الكريم والساحة المحيطة به الى ساعة مؤخرة من الليل. واقبل كثيرون من بلدان الاصطيف المحيطة بالعاصمة. وكان في مقدمتهم زملاء الففد اعضاء اللجنة التنفيذية للحزب الحر الدستوري وابرز العاملين من رجال الحزب وقد كان الجميع لا يجدون ما يواسون به الالفيد لان المصائب انما كان مصاب الجميع ولانه مصاب جلل لا تقني عنه المواساة ولا يخفف وطاته العزاء. واي عزاء يذهب لوعة فقد رجل مثل احمد الصافي

واصبح صباح يوم الأحد فاخذ اهل مدن الافاق القريبة يفدون على العاصمة زرافات ووحدانا وقد اصابهم من الفزع والروع ما اصاب اخوانهم سكان العاصمة وجاءوا بشل الامل الذي يملك نفوس سكان العاصمة فاذا الامل يتلاشى امام الحقيقة واذا هو برق خلب ليس وراءه شيء الا الفراغ والا هذا الجزع الذي اثارته الفاجعة

وكان كلما تقدم النهار الا واقل جمح آخر من سكان مدن الافاق الذين اعد بهم عن سبق اخوانهم بعد بلدهم وقرب بلد هؤلاء فكان ذلك سببا في ان لقوا من الجهد والنصب والالام اكثر مما لقي غيرهم فقد طال عليهم الالام النفسي وتطارت نفوسهم شعاعا يتنازعها الامل وتهيب الحقيقة الرهبة وروعة المصائب المنتظر

ولا تسال عما اهتزت به املاك التليفون بين العاصمة اطراف البلاد من التساؤل عن مكان النبا المروع من الحقيقة فان من قصر به الجهد وحالت ظروف القاهرة بينه وبين اللحاق باخوانه الذين اموا العاصمة. لم يجد له سبلا الا ان يعمد لهذه الوسيلة التي ابتدعتها المدينة

الحديثة يتحرى ممن يثق به من اخوانه صدق الخبر ويتاركهم صادق الامل ويتبادل معهم ما يتعلل به الناس من كلمات التعزية وان كان مصاب الامة في رعيها الاوحد لا تخفف وقته امثال هذه الكلمات

ثم امتد النهار ومالت الشمس قليلا نحو المغرب وحان آخر عهد للناس بزعيمهم احمد الصافي وآخر عهده بذويه وانصاره واهله وبنيه وبهذه الدنيا الغاية الى حيث يسار به اول مرحلة من مراحل الدار الباقية ويشيعه المشيعون في اول طريقه الى الرفيق الاعلى الى حيث الحياة الخالدة في جنات النعيم بجوار من احبهم الله واحبوه ومن قضا حياتهم في هذه الدنيا جهادا في سبيله هادين مهتدين وجاءت الساعة الموعودة فاذا البطاح تنوج ببحر زاخر من الكسل البشرية واذا الناس يتدافعون للاقتراب ما استطاعوا لذلك جهدا من باب دار الفقيد واذا الابصار شاحصة نحو هذه القبلة واذا القلوب شاحصة تخفق خفقة واحدة وتقالم اليها واحدا لمصائب شعر كل واحد انه مصابه الخاص. واذا العيون تدر الدمع مدرارا والاصوات ترتفع بالنشيج والبكاء والنفاء تنفج عن الكلمة الخالدة «الله اكبر» وطالما كانت هذه الكلمة ولا تزال بلسا لجراحات قلوب المسلمين تسبها مسا رفيقا وتفيض عليها نورا الهيا ورحمة وعزاء وتوطن النفوس على احتمال قضاء الله وقوله بالصبر والتسليم والانابة الى الله

وما هي الا لحظات قليلة حتى ظهر التابوت مغشى في علم تونس المفدى الذي بدل الفقيد نفسه وماله وذكائه ومواهبه مدة ربع قرن في سبل اعلاء شأنه والذود عنه ولم يحل بينه وبين ذلك الا الموت وما اراده الله الواحد القهار وكن التابوت محمولا على اعناق رجال اللجنة التنفيذية يسعون به الى هذه الجموع الحاشدة التي تتطلع لتوديع الرجل الذي اشقى نفسه طويلا في سبل بلاده. وكانت كل عين

ان تتزود بالنظرة الاخيرة لجثمان الراحل
من هذه الدنيا الى الابد. وما كادت الابصار
الخائفة تقع على التابوت حتى ازداد التدافع
وامتدت الايدي المضطربة حزنا من هاتيك
الجسوع. كل يريد ان يكون له نصيب في
حمل جثمان الفقيه العزيز

ثم حمل العشي على كتلة متراصة من
الاجسام لا تبين العين تمييز جسم عن آخر
وسير به في صمت ووقار وهدو لا تسمع الا
الانات ولا ترى الا العبرات تفيض بها العيون
وعند الوصول الى القبر تدافع الناس للصلاة
عليه وارتفع صوتهم داويا بالتكبير. فالله اكبر
من كل عظيم وكبير

وبعد ان تمام هذا الواجب الديني شق الطريق
في جهد ومثقة الى الخطباء الذين ابنا الفقيه
وافتح الخطابة عميد المحامين فالقى خطبة
مؤثرة باللغة الفرنسية عدد فيها مزايا الفقيه
وحصالة كمحام قدير تزيه يؤدي واجبه اكمل
آداءه وقدم تعازي حياة المحاماة لعائلته. ثم
تقدم بعده حضرة الوطني الفذ الغيور الاستاذ
صالح فرحات فالقى باسم اللجنة التنفيذية تابينا
رائعا بكى خلال القاؤه وابكى السامعين وقد
افتتحه بالتكبير فعلت كلمة الله اكبر على افواه
الجميع وخنعت القلوب لذكر الله وعنت
الوجوه للحج القويم الذي يفعل في ملكه ما
يشاء لا راد لقضائه ولا مفر من قدره الا اليه
فانا لله وانا اليه راجعون. ومن بعد ذلك انشد
امير الشعراء بلا منازع ورسول الوطنية الى
اعماق القلوب السيد الشاذلي حزنه دار قصيدة
عصماء كانت من ابهر آياته ويراها القاري
في غير هذا المكان

ثم تلاه الكاتب الوطني الغيور السيد محمد
الغريبي فالقى خطابا قيما بأسلوبه الساحر عدد
فيه بعض منافع الفقيه وردد صدى ما تحقق
به القلوب من الاعتراف للراحل بجميل ما
أدى للوطن. ثم تلاه الفاضل الوطني المخلص
الشيخ السيد عمر بن الحاج عمر فالقى باسم

الشباب العامل كلمة وفاء وتقدير لفضل الفقيه
ودع فيها الراحل العزيز اجمل توديع. ثم
تلاه الشاب الذي يتدفق حماسا واحاسا وطينا
السيد اسماعيل عزيز فانهل متحمسا كالسيل
المهمهر يتحدث للسامعين عن احمد الصافي
الرجل الوطني العظيم. واخيرا ختم القول
احد هداة الوطنية الافذاذ الكاتب الاديب السيد
عبد الرحمان العجايبي نيابة عن احرار ماطر
فالقى كلمة ساحرة مؤثرة جامعة

واقبل الليل فاضطر كثيرون من رجال شعب
الافاق الى الاكتفاء بما سمعوا لان من ابنا
الفقيه انما عبروا كلهم عما خالج نفوس جميع
الحاضرين وختم المشهد بتلاوة فاتحة الكتاب
والدعاء للفقيه بالرحمة والرضوان وتقدم
الجميع الى بعضهم بعضا بالعزاء عن هذا
المصائب الجلل ثم انشأوا الى اهل الفقيه
يواسونهم ويسألون الله للجميع الصبر
وتفرق الناس وكلهم يحمل في اعماق نفسه
ذكرى خالدة وصورة حية لا تنسى من روح
احمد الصافي. فعزاء لامة في مصابها ورضوانا
ومغفرة للوطني الخالد الذكر.

(خطاب الاستاذ صالح فرحات)

حول قبر الفقيه الراحل

الله اكبر الله اكبر لا حول ولا قوة الا بالله
لقد نزلت المصيبة العظمى واحتسبت الامة
النوسية في قائدتها الامين وزعيمها الفذ
- احمد الصافي - الرجل الذي لا تشبهه
الرجال. فما اشد هول المصائب وما اعظم وقعها
على النفوس.

ليس المصائب في احمد الصافي مصائب ام
وزوجة وابناء. واقارب واصدقاء. وانما هو
مصائب الوطن كله والامة بأسرها. فقد دافع
رحمه الله لانبلا غاية واشرف مقصده دافع مدة
ربع قرن في سبيل بلاده وتحقيق امانتي امته
وتشيد صروح المجد والمعالي في ربوع
الوطن.

ولكن «وما شاءون الا ان يشاء الله» فقد
قضى احمد الصافي دون ان تتحقق اعز امانيه
ودون ان يرى بعينه ثمرات دفاعه الطويل.
العظيم فانا لله وانا اليه راجعون!

ما افدحه من مصاب وما اعظمه من خطب.
لقد جربته طويلا فوجده رحمة الله عليه
متفانيا في حب بلاده غيورا على قوميته ودينه
كما وجده اوفى صديق لاصدقائه وابر اب
باهله وابنائهم.

تبكيه الصفات الكاملة والاخلاق الفاضلة
تبكيه حصافة الراي والذكاء. تبكيه الفصاحة
حين يخاطب وحين يكتب. يبكيه الصدق في
القول والعمل. يبكيه الثبات على المبدأ
وتقديس الواجب. تبكيه العفة والنزاهة وعلو
الهمة وعزة النفس.

تبكيه الشهامة والغيرة على الكرامة. يبكيه
الوفاء وصدق الود وبغض التفاف والبعد عن
الرياء.

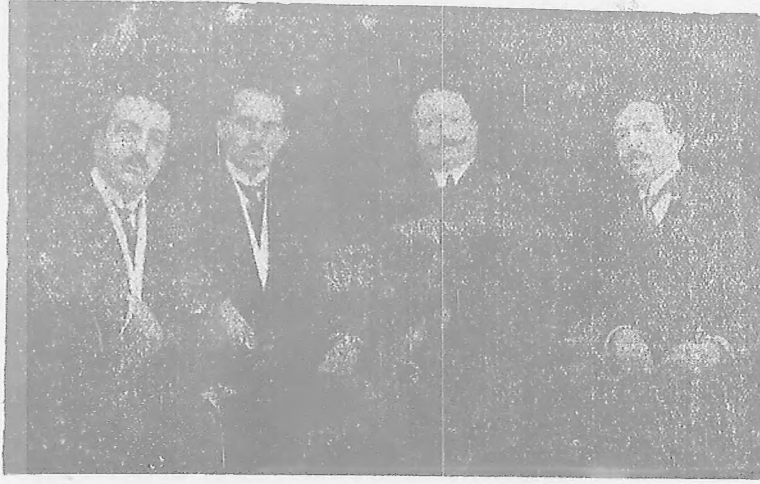
تبكيه تلك المقدرة العظيمة على الاحتفاظ
ببواجه النادرة في الساعة الحرجة وفي اوان
الخطر.

هذه الصفات النبيلة والخلال الحميدة هي
التي كونت منه رجلا ليس كل رجال.

وانت ايها الراحل الكريم وصديقي الحميم
ثم هانئا وستبقى ذكرك خالدة فينا الى الابد
ان شاء الله.

واتم يا افراد عائلة الفقيه وبنا اخوانه
 واصدقاءه ماذا اقول تعزية لكم عن هذا المصائب
لعظيم.

يا لهول الموقف الرهيب ويا ما اشد الحزن
الذي اثارته هذه الفاجعة الاليمية التي اعترت
لها الامة جزعا. واي جزع اعظم واكبر من ان
تنظر امة فاذا لسانها الناطق وترجمانها الصادق
قد صمت الى الابد. واذا هذا الذي كان اسمه
وذكر دفاعه عنها يجبري على كل لسان قد
تخطئه الموت من بين اهله وذويه وامه وروجه
وبسه. رحمة الله عليه.



يرى القاري فوق هذه الكلمة رسماً تاريخياً يمثل أعضاء الوفد التونسي الثالث الذي شخص الى عاصمة فرنسا في ديسمبر عام ١٩٢٤ ويرى الزعيم الراحل في الوسط وعن يمينه الأستاذ احمد توفيق المدني فالأستاذ صالح فرحات وعن يساره الأستاذ الطيب الجليل . نشور
الرسم كصفحة من جهاد الفقيه العزيز لفائدة امته وبلاده .

لقد كانت كل الاظار تطلع اليه والى عمله
بالرجاء فاذا هي الآن قد اتجهت الى السولى
جل وعلا راجية له الرحمة والسفرة والرضوان
ولا الهه واخوانه جميل الصبر وعظيم الاجر .
نم هنيئا . نم هنيئا . اودعك يا صديقي وقلبي
يتدفق حزنا وعيني تفرق دمعاً .
ولو ان البكاء يجديك نفعاً

ما بكينا بالدمع بل بالدماء

(مصائب ايها الرازي عظيم)

قصيدة امير شعراء الخضراء الأستاذ السيد
الفاذلي خزنة دار في رثاء الفقيه العزيز :
نضرعنا لرب العالمينا
وفوفا في مصائب خائعتنا
وقفنا والكوارث في اكتظاظ

فما يعدو الحزين عدى الحزينا
ملبات تولتنا تباعا
ولكن فيك اعظم ما اقمنا
مصائب ايها الرازي عظيم
تذك له فلوب الصابرينا
فجعنا للمصاب ولو وجدنا
سيلا فيه عاقبتنا المنونا
هو الحكم الذي لا نقض فيه
يسوي الخلق عند اجمعينا
سماعك للبلاد وماكنها

فقد ابدت لفرقتك الايننا
تودعك المشاعر في ارتجاج
وتصحبها نفوس الانينا
يرفرف فوق رمسك كل قلب
يؤمل ان تكون به الدفينا
ودارت حولك الاحرار حيرى
تكفك دمعها القاني الثميننا
وبانت امك الخضراء تبكي
وتبدي لانبها (الصابي) الحنينا
لئن انكلنها بالموت قهرا
فقد كنت النصير لها سينا

ومنها :

وقدمها صحائف ناصعات
وخذ منه جزاء العالمينا
ونم في الخلد مرتاحا فانا
بحول الله تكفيك المؤونا
نترك في البين وفي القضايا
سرك في القضايا والبنينا
لقد عوضتنا الذكرى حياة
فانت الحي بالاعمال فينا
جزاك الله بالخير عنا

فلما عن جزاك القادرنا
(من خطبة السيد محمد الغريبي)

في تابين الفقيه

ما اعجز لغتي اللسان والقلم . وما افسر
رسالي البيان والدموع عن التعبير عما نعت
به النفس من الارتجاج العظيم حين طرقت
المسح نبا موت الزعيم الاكبر الامتاز احمد
الصابي .

انا لله وانا اليه راجعون . ما اكبر هذه
المصيبة وما اعظم هذه الكارثة وما اثقل هذا

كانك فوق نعتك مستميت
على ما نعهد الرجل الرصينا
هو العلم المغنيك اعترافا
بمضلك ينشد الروح الامينا
كاني بالرفيق وقد ترفي
منصته ليهدي السامعينا
كاني بالفقيه وعنه تروي
تعالم الرجال المصلحيننا
كاني بالصديق يسيخ سعا
لن القاء رفاقا معينا
فكم فتق الكمام عن زهور
وكم فتح القرائح والسيونا
وكم له من مواقف خالدا
يسجلها ارتياح المخلصينا
وداعا بعد « احمد » يا خلا

ذوت من بعد ما نفخته حيننا
تطايروا الخلال به شعاعا
فلم تترك سهولا او حزونا
تسائده الاياب الى رباعا
وما اسطاع المحال بان يكوننا
رايتك في سكوتك يا صديقي
كانك ناطق في الصامتينا

النبا المحزون على النفوس الشاعرة بعظمة
احمد الصافي.

مات احمد الصافي فانه ركن الوطنية
الحقة واثل عرشها الرفيع.

مات احمد الصافي فانصدعت اركان الفضيلة
والهمة والكرامة. وبموت الصافي هوى نجم
من ابرز نجوم الاخلاص والثبات على المبدأ
ورغم هبوب العواصف والأعاصير.

ورغم كل ما عرض في أطوار جهاده من
مختلف المصاعب والأخطار.

لا يفيد الشاعر استبكاء العادل ولا السياسي
استعطاف القلوب ولا النادب استدراج الدموغ
من مثاقى المنكوبين وانما هي صدمة في الحياة
يجب ان تقبلها بالجلد والصبر.

اواد يا احمد الخصال. انك القيت الامانة
من يدك مكرها اجابة لداعي الاجل المحتوم
وكنت شوقا عليها ولا اشفاق الأم على وحيدها
بلغت الرسالة بنصر وثبات طيلة ربع قرن

دون كلل او فتور وتحملت ثقل الامانة العظمى
التي عرضت على السماوات والارض فابن
ان يحملنها. فحملتها وحدها عاضا عليها
بالتواجد وكت «صافي» السريرة طاهر الوجدان

لا تطربك انغام الانتصار والمادحين. ولا يقلقلك
هجاء الجاحدين. وكان دأبك السير بالسيئة
بين امواج المخاطر والاهوال بسلام وصبر.
وتلك هي شيمة الساسة القادرين.

ما احبب فراقك وما عودتنا بالمغيب. وكت
تفدينا بتارثك الصائبة وافكارك الثاقبة
وبرامجك المحكمة. فمن للتفكير الصحيح
من بعدك. ومن للبطولة الخالدة وقد اعترف
لك بها الجميع.

اواد ما اشد حبك لشعبك وما احرصك على
سعاده. وكانني بك تصافحنا فردا فردا كما
كنت تفعل في الحياة.

انك قد غبت عن ابصارنا يا صافي ولكنك
لا تغيب عن بصائرنا وها قد احتفظنا واحتفظ

لك التاريخ بجميل ما اسديت للامة وما غذيتها
به من روحك الخالدة.

الوداع الوداع يا استاذنا ورحم الله قلوبنا
اشعلت فيها نيران الحسرة على فراقك. فسر
على بركة الله الى جوار الاخيار الابرار.

الوداع الوداع يا والدنا الروحي الاكبر
ويا من كنت لنا رمز الامال والاحلام.

وانت ايها القبر ترفق بهذا الجسم النقي
فلقد حمل نسا لها في التاريخ صحائف نامعة
البياض جامعة لمواقف المجد والفخار.

يا قبر رحمة بضيفك فهو مجموعة من افلاذ
كبودنا الجريحة المتألدة.

والآن وكانني بتونس الخضراء وقد احتضنت
جثمان ابنها الراحل قبل منه الجبين وتسكب
دموع الحزن والاسى. ثم تسادي واخسارناه
في اعز ابناءى. فلقد فقدته في حين الحاجة
لخبرته ودرأته.

وها هي تونس ترجع اليها البصر قائلة عزاء
لي ولكم يا ابناءى وللشرق والاسلام ورحم الله
الصافي واسكنه فراديس جنانه جوار الانبياء
والصديقين.

(شعور الاحرار)

نحو زعيمهم الفقيه

ما كاد يتشر خبر وفاة الاستاذ الجليل حتى
تقاطر الاحرار افواجا من مختلف جهات
المملكة التي نخس بالذكر منها :

صفاقس - سوسة - زعوان - الفحص - ماطر
طبرية - قلبية - المهدية - الجم - الشحية
فريقيل - منزل جميل - قلعة سنان - المحرس
جمال - زاوية قنطش - قصبة المديوني
طبلبة - زمالة السواحي - حمام سوسة.

كما وردت من جهات اخرى عشرات
البرقيات والرسائل من تعذر عليهم الحضور.
فلجميعهم جزيل الشكر على ما ابدوه من
جميل الاحساس.

المصورون في الجنازة

هرع عدد من المصورين يحملون آلاتهم
لالتقاط مشاهد جنازة الزعيم الراحل واخذوا
يتساقون لاختيار المواقع المناسبة والاماكن
المرتفعة في انحاء مختلفة من طرق الموكب.
وقد اخذوا عددا عظيما من المناظر المتباعدة
تخليدا لهذا الحادث الجلل وتقديرا لمقام
الراحل العزيز.

واجب الشكر

يشكر ابناء واصهار المنعم الاستاذ ليسانس
احمد الصافي جميع السادة الذين وازروهم
في مصابهم بفقد عميد اسرهم سواء الذين
حضرُوا بالماتمين وبالاخص من تحملوا اعباء
الانتقال من عدة جهات او الذين اعربوا عن
مشاركتهم بواسطة الرسائل والبرقيات ويسألون
الله ان يجزل ثوابهم وان لا يريهم مكروها في
عزير عليهم.

آداب اللياقة

تتقدم ادارة هذه الجريدة بالتعزية الى
الرئيس مدير جريدة - اللينوني - الايطالية
في مناسبة وفاة قرينة اخيه بعاصمة ايطاليا.

تعزية باختصار كان علينا ان نطلب فيها لولا
ان جريدة «النهضة» قد قامت بهذا الواجب
وادت في هذا الموضوع ما يلزم من «اداب»
اللياقة فكانت بتعزيتها الحارة كتابية عن
الصداقة العربية في ذلك المقام.

والنهضة لطيفة جدا في مثل هذه المناسبات
فلا ترى ولا تعبر فوارق بين الاجناس او بين
الملل والنحل. بل اقول ان لطفها وادبها قد
يدفعان بها غالبا الى مواساة بعض الجاليات في
مثل مناسبة الحال فتبدي من الاحاسات
والعواطف ما لا يراه منها بنو جنسها. وفي
ذلك منتهى اللطف وغاية حسن السلوك !

في بنزرت

بشر الفاضل الزكي الشيخ السيد محمد
النفطي قاضي بنزرت بمولود ذكر سماه محمدا
كما بشر الفاضل لمرعي السيد المختار
الدلاي رئيس كبة ادارة عملا بمولود سماه
محمد البشير. فلولوالدين تهانينا وللمولودين
نرجو حياة الامداد



قبل خمسة اشهر

وقف الاستاذ الجليل عليه
رحمة الله حول قبر المرحوم
الشيخ محمد كركر كما ترى
في الرسم واحد في تابين هذا
الفقيد المحزون عليه وذكر
ما له من خلال حميدة واعمال
مجيدة. فوفاه حقه كما يفرض
الوفاء ويوجب صدق الولاء.

وبعد خمسة اشهر ؟
ارانا نقف حول ضريح
الاستاذ الجليل فنخطب في

محاسنه وحسناته ونذري الدموع على فقده.

فبجان الله العظيم !

من كان يحسب ان خطيب الامس لا تمر
خمس اهلة على موقفه ذلك حتى ترى تحول

جثمانه الخطباء يكونه ويؤبنونه !
ما شاء الله كان وهو القاهر فوق عباده . اذا
نجاه اجلهم لا يستأخرون ساعة ولا يستقدمون .
صدق الله العظيم .

بفرانس في شان المسالة التونسية واجازت هذه
المحادثات لما اجتازت الحركة السياسية
تساعات خطر اكيد لم يتطرقه فيها ضعف ولا
وهن بل لم يزد الا نباتا على مبداء وايماننا
بحق بلاده .
رحمة الله رحمة واسعة وعوض الامة عن
فقد حبرا .

كلمات شائعة

قالت الصحافة (حذار من الكلاب السائمة)
فليعذرنا الشاعر اذا حرقنا قوله هكذا (فلو
كان كلبا واحدا لانقته) . !

اشعار شتى تذكرها في مناسبات شتى . نذ
عرض لنا اخيرا ما ذكرنا في قول الشاعر (حتى
على الموت لا اخلو من الحسد) . !

اذا فانك الاطلاع على تعاليم جمعية العراة
فلا اسهل من ان تزور احد شواطئ البحر في
هذه الايام !

لا اعجب من استنساخ الذي ينتظر وصول
الجريدة ليده ولا يفكر في ما نفقته ادارتها
دون ذلك !

موجز من ترجمة الفقيد

لاستطيع في هذه العجالة تقصي ترجمة
حياة الفقيد العظيم ترجمة وافية نظرا لضيق
نطاق الجريدة ولضيق الوقت المسادي الذي
بقي لدينا على موعد مدورها عن هذا الاستقصاء
والرجوع الى المصادر الصادقة . ولذلك فقد
اكفينا عن البحث المفصل بهذا الموجز الذي
نلم فيه الاما سريعا بترجمة الفقيد

مولده ونشأته : كثيرا ما كان رحمه الله
يروي لاصدقائه وخصائه انه ولد يوم المولد
الشريف ١٢ ربيع الانور سنة ١٢٩٩ الموافق
لجاني سنة ١٨٨٢ فتكون سنة وفاته خمسة
وخمسين عاما وشهرا وبضعة ايام بالحساب
الهجري او ثلاثة وخمسون ونصف بالحساب
الميلادي

وهو ينحدر من عائلة اصلها من صفاقس
ثم استوطنت العاصمة وقد توفي والده رحمه
الله والفقيد لا يزال صيا قتولى رعايته خاله
المرحوم امير الالاي السيد خليل المورالي
كبير معني الوزير الاكبر كان المرحوم الشيخ
محمد العزيز بوعتور .

ولما بلغ رحمه الله سن التعليم ادخله اهله
الى المدرسة الصادقية فكرع من مناهلها على
الجلة من امتدتها الذين كان لهم فضل عظيم
في نيلها شهرة واسعة اول عهدا . وبعد ان نال
شهادتها النهائية تأقت نفسه الى استكمال حفظه
من علوم العربية فزاول الدراسة مدة ليست
قصيرة بالجامع الاعظم عمره الله

ثم دخل بعد ذلك في زمرة موظفي الادارة
العسكرية . ولكنه لم يلبث في هذا الوظيفة مدة
قليلة حتى انتفت نفسه الحرة الكبيرة القييد
فاخذ يزاول دراسة الحقوق الى ان نال شهادة
التبريز فاستقال من الوظيفة وقيد اسمه في
جدول المحامين المتمرنين سنة ١٩٠٩ وبأشر
مهنة المحاماة بنزاهة وامانة واخلاص وتقدير
للوالب ورعاية لحقوق موكله مما لم يلبث

معه ان نال الاحترام العام في نفوس عارفيه
الى ان قال المترجم :

وعلى اثر الحرب العامة وتمشي القطة
السياسة في الافكار قام فريق من المفكرين
التونسيين بتأسيس الحزب الحر الدستوري
لمطالبة الحكومة الفرنسية بانجاز الوعد التي
قطعت للتونسيين اثناء الحرب وفي ميدان
الوغي . وفكر القوم فيمن يسندون اليه رئاسة
هذه الحركة وقيادة هذا الحزب فلم يجدوا
اصلح للرئاسة واولى بها من الفقيد نظرا
لمواهبه العالية وخصاله النادرة . واجمع
رايهم على ذلك اجماعا تاما لم يشذ عنه احد .
ومنذ ذلك الوقت الى ان تغمد الله برحمته
واختاره لجواره وهو قائم باعباء الرئاسة احسن
قيام وكانت هذه الاعوام الطويلة تزيد الناس
ايماننا باصالة راي الذين اختاروه رحمه الله
لرئاسة الحزب

وفي اثناء هذه السنوات الطويلة قام الفقيد
باعمال باهرة لا تزال في عداد التاريخ الحي
الذي يعرفه القراء . وتولى رئاسة عدة وفود
تولت محادثة اولي الحل والعقد سواء هنا او



(مل عن النمام)

في قول من قال :
فقاء الناس في الدنيا قليل

فلا تهمل فلوسك يا خليل

ولا تعط الفلوس لمن يقول
الى ما ترغبون انا الدليل

فخرص المرء في قبض ودفع
اذا ما كان للسلب يميل

يريك من الشقلب كل فن
وعطيك الحساب له ذبول

(عن) حرف جر . وسعت من قال ان الحديث
عن بلد سومة يدل على فداحة الامر في

بيع الخمر . وهي حال تجعلك متشرقا في كل
طريق هناك - ليل - بملاقة مكران او ٢ او

٣ او ٤ او اكثر من ذلك في الغالب والذي
يجب ان تذكره ان الخمر ممنوع بيعهم

للمسلمين !

(النمام) ميجرور وهو الساعي بين الناس
بالفساد والداخل في الجماعات دخول الشيطان

فلا تكن مثله يا اخا العرب فمثل النملة كمثل
ديناميت تضعه بين اثنين فيتفرقع ويفتك

بهما في وقت واحد فكيف في حذر منها وانت
راسك في عقلك وعقلك في راسك والله اعلم .

(٣٦٨)

شعر الشيخ عاشور

قال في الفرق بين القهوة العربي والسوري:
ارى قهوة في كؤوس طوال

واخرى اراها بفنجانها
فلك يقولون سورية

تليب وتاتي بمصانها
وهذي الى العرب منسوبة

وززوتها قل كغوانها

نقطة ظفائ

بانو الشمس !

كتب كاتب في احدى الصحف اليومية يقول
ان اصابات ضربة الشمس قد تكاثرت وتعددت

في الونة الاخيرة وذلك مسبب عن ميل
الكثيرين والكثيرات الى تعريض اجسامهم

للشمس على سواحل البحر بغية ان (يعشق)
لون بشرتهم حسبا تقتضيه موضة العصر اكرمك

الله !
والذي يلاحظ ان الناس - العقلاء - على

زعمهم - قد اصبحوا في هذا العصر المتحدث
عنه متمسكين ومتشبثين بكل ما يسمى موضة او

ابنة عمها ولو ادى ذلك التثبث الى الموت
تحت قرص الشمس . والاتصال الى ظلام

الرمس !
كل هذا وايالك ايالك ان تصف العقول

بالقصان . فتهم بازتكاب الزور والبهتان !
في فريفل

جزى الله رجال خيرية فريفل خيرا لما
قاموا به من العمل الجليل يوم احتفلوا بختان

صيان فقراء و هو صنيع خيري يفكرون من اجله
هذه ناحة الشكر قد اتهمنا منها !

فلنلتفت للناحية الاخرى فنقول لهم عيب
عليكم فلقد صرفتم مالا في عبث لا فائدة فيه .

فهلا يصح الختان بدون عوادات وحفلات
وانفاق مال كثير في (تقويج) المدعوين

والمدعوات . ام ان الفقراء قد اكفوا وسدت
كل حاجاتهم ومحتاجاتهم قبات المال ثائطا

على اللازم وساغ بذله في سبل اللهو والطرب
يا اهل العجب !

عادة تاصلت في الخيرات فباتت مشقة على
المطربين تشاركهم مع البؤساء في ما اعد لهؤلاء

وحدهم والله لا يضع اجر المحسنين !
(ابله)

من المحرص

جاءنا من مراسلنا ببلد المحرص ما افاد
ان الاحرار هناك قد انزعجوا لخبر وفاة

المنعم الاستاذ الصافي اي انزعاج فاهملوا
الدموع وتبادلوا التعازي . وانهم يعزون ال

الفقيد ويسألون له واسع الرحمة والرضوان

نقطة ظفائ

(لماذا نحن ضعفاء ؟)

الفرد قوي بكبر جثته او بقوة عضلاته أو

بمتانة تركيب جسده الطبيعي .

اما الشعوب فلا تكون قوية الا بتصورها

بحاجاتها الحيوية واتحادها على نوال هذه

الحاجات - فحين كافر لا ينقصنا نعمة الله

شيء من عوامل القوة ففينا العالقة وفينا ائبا

الاسود وفينا الذين يهزون باصبعهم كرة الارض

ولكننا كئيب اضعف من ذبابة واحقر من بعوضة

وسر ضعفا هو عقلتنا السقيمة التي لم تصل بعد

مداركها الى ما وصلت اليه عقلية سوانا من

معرفة الغاية التي من اجلها نعيش .

وما دما نجهل ذلك فعينا نحاول ان نفهم

معنى الاتحاد الذي لا قوة لنا او لاي شعب اخر

الا به .

انت تعيش لتسبني نعمتي . وانا اعيش

لامتن كرامتك . وغيرنا يعيش ليهزا بنا

ويحتقرنا امام الغير . وسواء يعيش ليعينا

بطبخة عدس . وكلنا نعيش في فوضى من الغايات

والتزعات والمطامع . . . وكيف تريد اذن ان

نتحد وان لا نكون ضعفاء .

(عن مجلة العرائس) «بستاني»

(اسكندر الثاني)

لقى رجاله القبض ذات يوم على احد

الفرمان فلما مثل بين يديه ماله الاسكندر :

- اي شريعة تخولك بذر الهلع والخوف

في البحر ؟

فاجابه : - ذات الشريعة التي تخولك امت

بذر الهلع والخوف في البر .

(دوائر الانتخابات)

في احد الانتخابات التي جرت في عاصمة

النمسا لانتخاب نائب وطني اندحر احد

المرشحين المعروفين باخلاصهم ووطنيتهم

وكان لهذا السياسي صديق فقال له مزيلا :

...

يجب عليك ان تقتبط لاندحارك في هذه الانتخابات. هذا اذا كنت تعرف الفرق بين صناديق الانتخاب وبين معامل الورق - فقال له السياسي مستغربا : لم افهم ماذا تريد بقولك هذا.

فاجابه الصديق : - اريد ان افول ان معامل الورق تتحول فيها الخرق البالية الى ورق. اما صناديق الانتخاب فيتحول الورق فيها الى خرق !..

كلمات كبيرة

قل لبعض الولاء : كم صديق لك ؟

قال : لا ادري الدنيا مقبلة علي والناس كلهم امدقائي وانما اعرف ذلك اذا ادبرت عني !

قال كسرى انوشروان: احذروا حولة الكريم اذا جاع والثلث اذا شبع
خير الاخوان من اقبل عليك اذا ادبر
الزمان عنك.

قال عبد الملك بن مروان : افضل الرجال من تواضع عن رفعة وزعد عن قدرة وانصف عن قوة.

(الجريدة السورية اللبنانية)

(تهنئة بوسام)

طانيوس عبده يهني خليل مطران

طوقت جيدك الفلادة يا مط

ران فازدان بالوسام المنق

ظل يسعى وانت تهرب حتى

ادرك العنق فائزا فتعلق

كنت كالبلبل المفرد ينجب

سنا فاصبحت كالحمام المطوق

فعدت كؤلماك ؟

الامر سهل جدا ودواؤك في متناول يدك
- اقبل على الشرب من بئر السورالي (نهج الحلفاوين رقم ٥٦) فهو بلا ثمن لا يكلفك غير نفخ صاحبه بدعاء الخير.

مكتبة الرجاء

سوق الصوف عدد ٨ بتونس

لصاحبها عبد القادر سلامة

حساب جاري بالبريد (٢٧٤١)

اطلبوا منها الكتب الاتية :

٨٠٠٠٠ حاضر العالم الاسلامي طبعة اخيرة

اربعة اجزاء في مجلدين

٤٠٠٠٠ شرح الشهاب وعلى القاري على

الشفاء للقاضي عياض

٠٨٠٠٠ جواهر البخاري وشرح القسطلاني

٠٧٠٠٠٠ حديث شريف مشروح ورق مقيل

٠٢٠٠٠ البعث ويوم الحساب للمنفلوطي

٠٤٠٠٠ نيل الارب في مصارع عظماء واعيان

العرب لكامل كيلاني

٠٤٠٠٠ مجموعة خطب منبرية للقاسمي

٣٥٠٠٠ ملوك المسلمين المعاصرون ودولهم

لامين عبد بالسود جزان سفر جلد

٣٠٠٠٠ سفر قماش

مجلات شرقية رافعة كالرسالة واللطائف

المصورة وهدي الاسلام والاسلام والايضان

ومجلتي. قبل الاخرات بالجملة والتفصيل

وكل طلب لا يرفق بالثمن او بعضه بهمل.

«مغازة السيد محي الدين القليبي»

سوق الصوف رقم ٢ - تونس

يجد زائرنا اصنافا من الاقمشة الوطنية

منها فضالي صوف رفيع لصنع الجبابب. كما

يجد الكثير من البضائع التونسية كالمسنديل

والصواوين والعلطورات المختلفة والفرويات

المتنوعة ودون ذلك. اعمار معتدلة ومعاملة حسنة

«معمل العطورات الرفيعة»

لصاحبه زواي الحاج

نهج بيكاردي رقم ١٩ بهاصمة الجزائر

مستعد لتوريد ما يطلب منه من عطورات

الثقبة المتنوعة وصوايينه الذكية الرائحة

- معاملته حسنة وامعاره مناسبة -

المكتبة العلمية

لصاحبها : محمد الامين واحبه الظاهر

نهج المكتبة عدد ١٢ - تونس

اطلبوا منها الكتب الاتية :

٠٤٠٠٠ فاطمة بنت محمد (ص)

٠٤٠٠٠ البحث عن الله

١٥٠٠٠ مجلة المجمع العلمي

٠٤٠٠٠ الحسين بن علي حفيد النبي (ص)

٠٥٠٠٠ ابو بكر الصديق

١٢٠٠٠ الاديب لطه حسين

٢٨٠٠٠ محمد - الحسين هبكل

٠٧٠٠٠ ادواف

١٠٠٠٠ الفروق اللغوية لاسي هلال

العسكري مجلد

«حمام دار الجلد»

اشهر هذا الحمام بجميع اسباب الراحة

مع تمام النظام والنظافة وحسن معاملة صاحبه

لرائثيه واجور الاغتاس كالاعتاد

كما يوجد بهذا الحمام جميع انواع

الشروبوات الاصلية اللذيذة الموجودة ايضا

بسوق السرايين عدد ١٢ ونهج مدي منصور

عدد ٣٠ فاطمونها من الحمام المذكور ومن

هذين المحلن

«الغزال والقرادش»

كل من اراد اقناء الشراب بجميع انواعها

والقرادش المقتة الصنع فليقصد محل السيد

محمد الجزيري بنهج المر عدد ٤٧ بتونس

«لكل داء دواء»

والادوية جميعها تجدها بالصيدلية الوطنية

الكبرى

«صيدلية علي بو حاجب»

نهج الحلفاوين عدد ٥٧ - تونس

تلفون : ٥٢ - ٥٩

والجدير بالتونسي الحرير على معاملة

ابن وطنه ان يتناول ادويته من هذه الصيدلية

الشهيرة باعتدال اعمارها وحسن معاملتها .

مدير الجريدة وصاحب امتيازها حين الجزيري

مطبعة الشمال الافريقي

نهج الديوان عدد ٥ - تونس